



Universidad del  
**Rosario**



CENTRO DE LECTURA Y ESCRITURA EN ESPAÑOL

Para ser y hacer

*Diseño de material: José Rodrigo Huertas Chivatá*

## GUÍA CELEE SOBRE EL ADBERVIO

### Definición

El adverbio es un tipo de palabra invariable en género y número, desde el punto de vista morfológico. Tiene la función de modificar a un verbo, a un adjetivo, a otro adverbio o a una frase, desde el punto de vista sintáctico. Desde el ámbito semántico, señala circunstancias u ofrece información sobre el modo, el lugar, el tiempo, la cantidad o intensidad en la que se lleva a cabo una acción o proceso, entre otras.

Por lo general, el adverbio en la oración se ubica después del verbo conjugado o antes del adjetivo u otro adverbio que estén modificando. Pueden ir al principio de la oración.

<b>Posición del adverbio</b>
El secretario escribió <i>poco</i> .
La yegua comió <i>sumamente</i> asustada.
Nosotros llegaremos <i>muy lejos</i> .
¡ <i>Finalmente</i> trajiste a tus padres!

### Clasificación de los adverbios

De acuerdo con el Manual de la nueva gramática de la lengua española (2010), los criterios fundamentales para la clasificación de los adverbios se dan por su estructura morfológica, por su significado, por su naturaleza gramatical y sintáctica.

<b>Criterios de clasificación del adverbio</b>	
Según su estructura morfológica	<p><b>Simple:</b> <i>bien, mal, cerca, lejos, siempre, sí, quizás, acaso, aquí, allí, luego</i></p> <p><b>Unidos a preposición:</b> (ante) <i>delante, adelante</i>; (tras) <i>atrás, detrás</i>; (bajo) <i>debajo, abajo</i></p> <p><b>Comparativos sincréticos:</b> <i>mejor y peor</i></p>
Según su significado	<p><b>Cantidad:</b> <i>tan, tanto, cuanto, muy, mucho, demasiado, bastante, poco, todo, nada, más, menos.</i></p> <p><b>Lugar:</b> (deícticos) <i>allá, allí, ahí, acá, lejos, cerca, arriba, abajo, detrás, encima, fuera, dentro</i></p> <p><b>Tiempo:</b> (deícticos) <i>luego, entonces, ayer, hoy, mañana, siempre, nunca, mientras, después, temprano, enseguida, aún, todavía, tarde, anoche, ahora, ya, a menudo.</i> Algunos casos con <i>-mente</i> son: <i>antiguamente, actualmente, recientemente, últimamente, previamente, posteriormente, permanentemente, diariamente, esporádicamente, inmediatamente, semanalmente, habitualmente</i></p> <p><b>Modo:</b> <i>fácil, difícil, despacio, ágil, lento, pronto, bien, mal, según, mejor, peor.</i> Algunos casos con <i>-mente</i> se pueden formar con adjetivos y adverbios: <i>lamentablemente, francamente, dulcemente, tristemente, torpemente, lentamente, ágilmente, seriamente, difícilmente, inteligentemente, inadvertidamente, cordialmente, serenamente, cortésmente, irreflexivamente</i></p> <p><b>Afirmación:</b> <i>sí, cierto, bueno, también, asimismo, verdaderamente, ciertamente, indudablemente</i></p> <p><b>Negación:</b> <i>no, nada, tampoco</i></p> <p><b>Duda:</b> <i>quizá(s), probablemente, posiblemente, tal vez, acaso</i></p>
Según su	<p><b>Léxicos:</b> Se llaman así a los adverbios que pueden incorporar palabras con la terminación <i>-mente</i> y aquellos como: <i>adrede, bien, de prisa, entre otros.</i></p>

<p>naturaleza gramatical</p>	<p><b>Gramaticales:</b> Estos se dividen en siete (7) subclases, así:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Demostrativos (deícticos): <i>aquí, así, ahora, mañana, hoy, etc.</i></li> <li>-Referenciales (identificativos): <i>debajo/encima; antes/después; delante/detrás, dentro/fuera</i></li> <li>-Cuantificativos: <i>muy, demasiado, bastante, algo, suficiente, etc.</i></li> <li>-Relativos: <i>como, donde, cuando, cuanto</i> y los relativos indefinidos que terminan en <i>-quiera</i>.</li> <li>-Exclamativos e interrogativos: <i>cómo, dónde, cuándo, cuánto</i> y <i>por qué</i></li> <li>-Focales, que se subdividen en 4 grupos. <ul style="list-style-type: none"> <li>(a) de inclusión: <i>también, incluso, inclusive, hasta, sí, todavía, tampoco, ni siquiera</i></li> <li>(b) de exclusión o exclusividad: <i>solo, tan solo, únicamente, exclusivamente, solamente, nada más</i></li> <li>(c) de particularización: <i>concretamente, precisamente, particularmente, justamente, simplemente, en especial, en concreto, en particular, sobre todo</i></li> <li>(d) de aproximación: <i>casi, apenas, prácticamente</i></li> <li>(e) escalares: <i>al menos, por lo menos, a lo sumo, por mucho; se repiten, incluso, todavía, solo y hasta.</i></li> </ul> </li> </ul>
<p>Según su naturaleza sintáctica</p>	<p><b>Argumentales:</b> se encuentran dentro del predicado, como en los casos, “salga de <u>allí</u>”; “deje <u>aquí</u> su bufanda”; “trabajaron <u>increíblemente</u>”, “comimos <u>demasiado</u>”</p> <p><b>Atributivos:</b> cumplen la función sintáctica de atributo, como en los casos, “Lucía (del verbo ‘lucir’) <u>divinamente</u>”, “Lo veo <u>peor</u> que antes”</p> <p><b>Modificadores de adjetivos y adverbios:</b> <u>muy feliz</u>, <u>decididamente ingenuo</u>, <u>tan fácil</u>, <u>algo lejos</u></p>

	Oracionales: “ <u>Sinceramente</u> , nunca quise lastimarte”, “ <u>Indiscutiblemente</u> , ganamos la carrera”.
--	--

### Locuciones adverbiales

Una locución adverbial es la unión de dos o más palabras que funcionan como un adverbio. Sus funciones en la oración varían; pueden señalar complementos circunstanciales, pueden ser modificadores oracionales o marcadores discursivos. Con frecuencia, las locuciones adverbiales tienen la estructura <preposición + sustantivo o grupo nominal> (Manual de la nueva gramática de la lengua española, p. 599) y siguen algunas pautas para su construcción, expuestas a continuación.

<b>Tipos de locuciones adverbiales</b>	
Según su construcción sintáctica	<p>(a) <b>preposición + sustantivo* en singular:</b> <i>a mediodía, a gusto, sin duda, de día, en verdad, al instante, al amanecer, de prisa, al anochecer, al azar, por fortuna, en secreto, a cambio, en orden, contra reloj, de reojo, de sobra, por desgracia, por fin, etc.</i></p> <p>(b) <b>preposición + sustantivo en plural:</b> <i>a gatas, a trozos, a chorros, a pedazos, a tientas, a saltos, a golpes, a carretadas, a empellones, a gritos, a raudales, de malas, a derechas, a dentelladas, a rastras, a manos llenas, etc.</i></p> <p>(c) <b>preposición + grupo o sintagma nominal:</b> <i>a la fuerza, a la perfección, a la vez, al momento, en el acto, a la carta, a las mil maravillas, de un tirón, de un brinco, de una maldita vez, a duras penas, en gran parte, en primera instancia, por arte de magia, a mi entender, a toda velocidad, de todo corazón, de un sorbo, etc.</i></p> <p>(d) <b>preposición + adjetivo o participio</b> (a veces llevan artículo masculino o femenino detrás de la preposición): <i>a menudo, a diario, por cierto, por completo, a la larga, a oscuras, a</i></p>

	<p><i>medias, a secas, a lo loco, a la buena de Dios, a la brava, a la ligera, a salvo, de nuevo, de inmediato, etc.</i></p> <p>(e) <b>preposición + artículo neutro ‘lo’ + adjetivo o participio:</b> <i>a lo loco, a lo grande, por lo general, por lo visto, a lo sumo, por lo demás, a lo mero macho, etc.</i></p> <p>(f) <b>correlación de preposiciones (de...a..., de...en):</b> <i>de acá para allá, de un momento a otro, de ahora en adelante, de vez en cuando, de trecho en trecho, de cuando en cuando, de la noche a la mañana, etc.</i></p> <p>(g) <b>grupos nominales lexicalizados:</b> <i>una barbaridad, una eternidad, una fortuna, un disparate, acto seguido, cada tanto, un ojo de la cara, trato hecho, etc.</i></p> <p>(h) <b>esquemas coordinados:</b> <i>sin más ni más, ni más ni menos, sin ton ni son, más o menos, más tarde o más temprano, etc.</i></p> <p><b>* Las locuciones latinas están vinculadas a la pauta <b>preposición + sustantivo</b> y se han integrado al español, como en casos como <i>in memoriam, in situ, ad aetérnum, ad perpétuam, ad hoc</i> (para esto), <i>ex aequo</i> (por igual), <i>ex profeso</i> (deliberadamente), etc.</b></p>
Según su significado	<p>Desde el ámbito semántico, existen tantos tipos de locuciones adverbiales como adverbios hay, de acuerdo con la circunstancia a la que se asocien:</p> <p>(a) <b>De tiempo:</b> <i>a la vez, de lejos, de noche, al momento, al instante, más tarde o más temprano, a mediodía, al anochecer, al amanecer, de un momento a otro, en adelante, etc.</i></p> <p>(b) <b>De lugar:</b> <i>de cerca, por detrás, de por medio, (a) campo través, al lado, por ahí, etc.</i></p> <p>(c) <b>De negación:</b> <i>en mi vida, nunca jamás, en absoluto, de ningún modo, ni de riesgo, ni en chiste, ni de fundas, etc.</i></p>

	<p>(d) <b>De afirmación:</b> <i>por supuesto, desde luego, sin duda, en efecto, por descontado, etc.</i></p> <p>(e) <b>De duda:</b> <i>a lo mejor, tal vez, por ventura, de pronto, etc.</i></p> <p>(f) <b>De cantidad:</b> <i>por poco, a veces, de menos, a cántaros, a chorros, ni más ni menos, a menudo, etc.</i></p> <p>(g) <b>De modo</b> (son las más numerosas): <i>a brazo partido, a duras penas, a fondo, a gritos, a la perfección, a voces, al revés, con el corazón en la mano, con mucho gusto, cuerpo a cuerpo, de frente, de par en par, en rigor, hombro con hombro, por fuerza, por todo lo alto, punto por punto, etc.</i></p>
--	---

### **Conectores (marcadores) discursivos adverbiales**

Acabamos de abordar las locuciones adverbiales que, con frecuencia, son empleadas en la lengua conversacional. No obstante, también encontramos locuciones que operan mucho más en la lengua escrita, como los marcadores discursivos adverbiales.

<b>Conectores discursivos adverbiales</b>
<p>(a) <b>Aditivos y de precisión:</b> <i>además, asimismo, de hecho, a decir verdad, en realidad, es más, por si fuera poco, etc.</i></p> <p>(b) <b>Adversativos y de contraargumento:</b> <i>por el contrario, antes bien, después de todo, empero, en cambio, no obstante, sin embargo, al contrario, ahora bien, etc.</i></p> <p>(c) <b>Concesivos:</b> <i>aun así, con todo, de cualquier modo, de todas maneras, en cualquier caso, etc.</i></p> <p>(d) <b>Consecutivos e ilativos:</b> <i>así pues, por consiguiente, en consecuencia, entonces, por ende, por tanto, etc.</i></p> <p>(e) <b>Explicativos:</b> <i>a saber, es decir, o sea, esto es, etc.</i></p> <p>(f) <b>Reformuladores:</b> <i>dicho en otros términos, dicho de otra manera, de otro modo, con más claridad, etc.</i></p>

- (g) **Ejemplificativos:** *por ejemplo, así tenemos, verbigracia, así, etc.*
- (h) **Rectificativos:** *más bien, mejor dicho, etc.*
- (i) **Recapitulativos:** *en conclusión, en definitiva, en suma, a fin de cuentas, en resumen, en síntesis, al fin y al cabo, etc.*
- (j) **De orden:** *a continuación, para comenzar (empezar), en primer (segundo, tercer) lugar, para terminar, de una parte... (y) de otra, de un lado... (y) de otro, etc.*
- (k) **De apoyo argumentativo:** *así las cosas, pues bien, dicho esto, etc.*
- (l) **De digresión:** *a propósito, dicho sea de paso, por cierto.*

### Claves para distinguir un adverbio de un adjetivo

- El adverbio es un tipo de palabra invariable en número y género
- El adjetivo es una palabra que varía en número y, en ocasiones, en género.
- El adverbio puede modificar a un verbo, a un adjetivo, a otro adverbio e, incluso, a una oración o enunciado; algo que no sucede con el adjetivo.

<b>Sobre la variación</b>	
<b>Adverbio</b>	<b>Adjetivo</b>
<p><i>Las niñas comieron <u>demasiado</u></i></p> <p>(<i>demasiado</i> es el adverbio que modifica a <i>comieron</i>)</p> <p><i>El jugador corrió <u>rápido</u></i></p> <p><i>Los jugadores corrieron <u>rápido</u></i></p>	<p><i>Las niñas comieron <u>demasiadas</u> fresas</i></p> <p>(<i>demasiadas</i> es el adjetivo indefinido que califica <i>fresas</i>, con el que coincide en género y número)</p> <p><i>Pérez es un jugador <u>rápido</u></i></p> <p><i>Ellas son jugadoras <u>rápidas</u></i></p>

( <i>rápido</i> es el adverbio que modifica al verbo conjugado <i>correr</i> y no cambia en ningún caso)	(Como adjetivo, califica a los sustantivos <i>jugador</i> y <i>jugadoras</i> , por lo que coincide en género y número con cada uno)
--	---

<b>Sobre la variación</b>
Observemos qué palabras no varían en cada pareja de oraciones, aun cuando hay una variación en género y número de varios de los componentes de cada oración.
A <sub>1</sub> Los mineros trabajaron <u>mucho</u> los meses pasados
A <sub>2</sub> La minera trabajó <u>mucho</u> el mes pasado
B <sub>1</sub> Las profesoras llegaron <u>temprano</u> a las salas
B <sub>2</sub> El profesor llegó <u>temprano</u> al salón

<b>Sobre la capacidad de modificar a otras categorías</b>	
<b>Adverbio</b>	<b>Adjetivo</b>
<i>Los jinetes cabalaron <u>poco</u></i> ( <i>poco</i> modifica al verbo <i>cabalaron</i> )	<i>Los jinetes recorrieron <u>pocos</u> kilómetros</i> ( <i>pocos</i> califica al sustantivo <i>kilómetros</i> y concuerda con él en número)
<i>Los jinetes son <u>tan</u> amistosos</i> ( <i>nada</i> modifica al adjetivo <i>amistosos</i> )	<i>Las reclusas no tienen <u>tantos</u> temores</i> ( <i>tantos</i> califica al sustantivo <i>temores</i> y concuerda con él en género y número)
<i>Los caballos están <u>muy</u> lejos</i> ( <i>muy</i> modifica al adverbio <i>lejos</i> )	<i>Tenemos <u>muchas</u> ganas de trabajar</i> ( <i>muchas</i> califica al sustantivo <i>ganas</i> y concuerda con él en género y número)



## Ejercicio

I. Identifique y subraye los adverbios en las siguientes oraciones

- a. Los niños corrieron muy rápido hacia el parque.
- b. La computadora es mucho más veloz que la mente humana.
- c. ¡Nos vemos mañana, muchachos!
- d. Esta mañana está menos fría que la de ayer.
- e. Mis caballos corren tan veloz, que nadie los alcanza.

II. Redacte oraciones con las que se pueda distinguir el uso adverbial frente al uso adjetival o nominal. No añada la partícula *-mente* para estos casos.

- a. Escriba una oración en la que use “tarde” como adverbio y otra en la que se use como sustantivo.
- b. Escriba una oración en la que use “lento” como adverbio y otra en la que se use como adjetivo.
- c. Escriba una oración en la que use “suficiente” como adverbio y otra en la que se use como adjetivo.

III. Redacte oraciones en las que incluya los adverbios que se indican para cada caso.

- a) Una oración con marca de tiempo y modo
- b) Una oración con marca de duda y lugar
- c) Una oración con marca de cantidad y negación
- d) Una oración con un adverbio referencial

## Bibliografía

Academia virtual Antonio Nebrija. (s.f.). *lenguayliteraturafacil.com*. Recuperado de <https://lenguayliteraturafacil.com/locuciones-locuciones-adverbiales/>

Grijelmo, Álex. (2007). *La gramática descomplicada*. Taurus

Plan Curricular del Instituto Cervantes. (2015). *Gramática. Inventario. B1-B2*.

Recuperado de

[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/niveles/02\\_gramatica\\_inventario\\_b1-b2.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/niveles/02_gramatica_inventario_b1-b2.htm)

Real Academia Española & Asociación de Academias de la Lengua Española. (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Espasa-Calpe.

Real Academia Española & Asociación de Academias de la Lengua Española. (2010). *Nueva gramática de la lengua española*. Manual. Espasa.

Real Academia Española & Asociación de Academias de la Lengua Española. (2011). *Nueva gramática básica de la lengua española*. Espasa.

Real Academia Española & Asociación de Academias de la Lengua Española. (2014). *Diccionario de la lengua española*. Espasa-Calpe.

Seco, Manuel. (1989). *Gramática esencial del español*. Espasa-Calpe