



<b>NÚCLEO BÁSICO</b>		Créditos	Horas de acompañamiento sincrónico	Horas de acompañamiento asincrónico	Horas de trabajo independiente	Total horas de trabajo
<b>NÚCLEOS</b>	Fundamentos y herramientas en gestión cultural	3	18	36	90	<b>144</b>
	Gestión pública de la cultura	3	18	36	90	<b>144</b>
	Modelos gerenciales en gestión cultural	4	24	48	120	<b>192</b>
<b>NÚCLEO DE PROFUNDIZACIÓN</b>						
<b>NÚCLEOS</b>	Electivas: problemas culturales y la gestión cultural	2	12	24	120	<b>156</b>
	Seminarios de tendencias y aplicación en organizaciones culturales I	4	24	48	120	<b>192</b>
	Metodologías y perspectivas en gestión cultural	4	24	48	120	<b>192</b>
	Seminarios de tendencias y aplicación en organizaciones culturales II	4	24	48	120	<b>192</b>
<b>NÚCLEO DE INVESTIGACIÓN</b>						
<b>NÚCLEOS</b>	Diseño proyectos socioculturales I	4	24	48	120	<b>192</b>
	Diseño proyectos socioculturales II	3	18	36	90	<b>144</b>
	Metodologías de investigación cultural desde las artes	1	6	12	30	<b>48</b>
	Diseño proyectos socioculturales III	5	30	60	150	<b>240</b>
Total Créditos		<b>37</b>				