



1 CONVOCATORIAS DOCENTES TIEMPO COMPLETO 2023_1

FACULTAD DE CREACIÓN, UNIVERSIDAD DEL ROSARIO, COLOMBIA

1 FULL TIME ACADEMIC POSITIONS 2023_1

FACULTY OF CREATIVE STUDIES, UNIVERSIDAD DEL ROSARIO, COLOMBIA

Contexto institucional	2
Contexto de la Facultad de Creación	3
Cargo que proveer: profesor(a) de carrera académica para el pregrado en arquitectura, artes o diseño y para alguna de las siguientes áreas: taller en arquitectura, estudio de diseño industrial, taller de artes plásticas.	4
Institutional context	6
Context of the Faculty of Creative Studies.....	7
Position to provide: full-time professor of academic career for the undergraduate in Architecture, Arts or Design and for any of the following areas: architecture studio, industrial design studio, fine arts studio.....	8

Contexto institucional

La Universidad del Rosario es una de las más antiguas de Colombia. Se ha caracterizado por su papel protagónico en el acompañamiento del desarrollo económico, político, social y cultural del país desde su fundación en 1653. Desde entonces ha sido cuna del pensamiento crítico nacional y ha sido una abanderada del devenir histórico de Colombia. En ese sentido, su historia y larga tradición sustentan procesos de aprendizaje que se adaptan, de manera innovadora, a los retos de una sociedad cada vez más cambiante y globalizada.

En relación con su conformación, la Universidad cuenta con cinco facultades y cuatro escuelas, a saber: Facultad de Economía, Facultad de Jurisprudencia, Facultad de Creación, Facultad de Ciencias Naturales, Facultad de Estudios Internacionales, Políticos y Urbanos; Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud, Escuela de Administración, Escuela de Ciencias Humanas y Escuela de Ingeniería, Ciencia y Tecnología.

Misión de la Universidad

La misión institucional de la Universidad del Rosario que recoge la definición dada por su fundador y se mantiene a lo largo de sus 368 años de historia se define así: “Impartir una sólida formación ética y humanística que, unida a la investigación y a una idónea y exigente docencia, permita a esta comunidad educativa formar integralmente personas insignes y actuar en beneficio de la sociedad, con un máximo sentido de responsabilidad.”

Visión de la Universidad

Seremos una Universidad transformadora de ideas en innovaciones al servicio del bien común, con reconocimiento global y referente en Colombia y América latina por su oferta académica e investigación de excelencia, al igual que, por su compromiso con la construcción de país en conjunto con las regiones.

Seremos una universidad sostenible que promueve experiencias generadoras de conocimiento para todos los miembros de su comunidad, que forma líderes con compromiso social y vocación humanista, internacional e intercultural que se extiende más allá de las fronteras

Reconocimientos Institucionales

Acreditación Institucional

La Universidad del Rosario cuenta con la Acreditación Institucional de Alta Calidad por parte del Consejo Nacional de Acreditación (CNA) por 8 años. Cuenta además con la Acreditación Institucional por 5 años por parte de la Agencia Europea de Aseguramiento de la Calidad (EQAA), resaltando sus fortalezas en materia de políticas y estrategias para garantizar procesos académicos y administrativos de la más alta calidad.

Entidad Familiarmente Responsable (EFR)

La Universidad se acredita como Entidad Familiarmente Responsable (EFR). Está certificada por sus esfuerzos en lograr que la calidad de vida de empleados y estudiantes atienda efectivamente a su familia, bienestar y proyecto de vida. Se busca una conciliación de la vida laboral, personal, académica y familiar.

GreenMetric World University Rankings

Con el fin de generar conciencia en las instituciones universitarias, el UI GreenMetric World University Rankings de la Universidad de Indonesia realiza una publicación anual que clasifica las acciones sostenibles de las universidades del mundo. En el ranking de sostenibilidad UI GreenMetric 2020, la Universidad del Rosario se posicionó en el primer lugar a nivel nacional,

tercero en Latinoamérica y 34 en el mundo con un resultado histórico en Colombia de 8.070 al ser el puntaje más alto obtenido en el país.

Times Higher Education World University Ranking

La organización Times Higher Education World University Ranking (THE World), especializada en educación superior y reconocida internacionalmente por su clasificación anual universitaria, reveló el ranking global de universidades 2021. En esta edición, la Universidad del Rosario ocupó el cuarto puesto entre las más destacadas instituciones de educación superior en Colombia.

Ranking QS Latinoamérica

Finalmente, en el Ranking QS Latinoamérica 2021, la Universidad del Rosario se ubica entre el 10% de las mejores universidades de la región. Se encuentra en la posición 40 y ocupa el puesto número 26 a nivel América Latina en reputación ante empleadores, siendo este uno de los indicadores más relevantes del ranking.

Contexto de la Facultad de Creación

La Facultad de Creación, FaCrea, se fundó en 2020 después de cuatro años de cuidadosa preparación y planificación. Es un proyecto de academia, investigación/creación y extensión en acción que integra la cultura, las industrias creativas y culturales, la artesanía, el emprendimiento, la gestión, las artes, el diseño y la arquitectura en una única experiencia educativa. FaCrea es una comunidad de artistas, estudiantes, docentes, investigadores, creativos y líderes culturales que creen en la formación profesional para un futuro interdisciplinario y que requiere de visiones integrales, creativas, ingeniosas e innovadoras

La Facultad cuenta en la actualidad con una exitosa productora de teatro musical denominada **MISI Producciones**, una escuela de teatro musical para niños y jóvenes denominada **MISI Escuela Teatro Musical**, una escuela creativa para todas las edades denominada **MISI Taller Infantil Creativo**, un centro de consultoría en industrias creativas y culturales denominado **Fábrica Creativa** y 5 cinco programas de pregrado: Un programa en (1) **Artes** con menores en Artes Visuales, Artes Digitales y Artes Escénicas y del tiempo; un programa en (2) **Arquitectura** con menores en Arquitectura Sostenible, Arquitectura Efímera y Diseño Urbano y Regional; un programa en (3) **Diseño** con menores en Diseño Industrial, Comunicación Visual, Diseño de Moda y Textil, Diseño de Experiencias y Servicios, Diseño y Animación de Videojuegos; un programa en (4) **Teatro Musical** con estudios inmersivos en Interpretación, pedagogía y producción y un programa en (5) **Creación** con grado menor en Industrias Creativas y todos menores anteriores.

Para más información sobre nuestra Facultad y sus programas consultar:

<https://www.urosario.edu.co/PortalUrosario/media/Facultad-de-creacion/compartir/FaCrea-2021-Espanol.pdf>

Convocatoria

El presente documento expone los parámetros para las convocatorias docentes 2023 de la Facultad de Creación y que busca identificar y seleccionar profesionales aptos para los desafíos y demanda actual de las disciplinas creativas, con vocación docente, con interés interdisciplinario, preparados para enfrentar situaciones que implican un conocimiento creativo articulado con las artes, la arquitectura, el diseño y las industrias creativas y para los que se aplican metodologías y experiencias cada vez más recursivas e innovadoras.

Cargo que proveer: profesor(a) de carrera académica para el pregrado en arquitectura, artes o diseño y para alguna de las siguientes áreas: taller en arquitectura, estudio de diseño industrial, taller de artes plásticas.

Vinculación de un(a) (1) profesor(a) de carrera académica, de tiempo completo, en la Facultad de Creación, a clasificarse en la categoría principal en base al estatuto profesoral vigente que se puede consultar en el siguiente enlace: ([ver aquí](#)). El salario mensual es competitivo para estándares locales e internacionales.

Formación académica universitaria mínima requerida:

- Pregrado en arquitectura, artes plásticas, diseño industrial o áreas afines
- Maestría o doctorado en arquitectura, artes plásticas, diseño industrial o áreas afines
- Segundo idioma B2 certificado. En el siguiente enlace se pueden ver los niveles mínimos requeridos según cada idioma: <https://www.urosario.edu.co/Profesores/Vida-academica/idiomas/> Los candidatos extranjeros no hispano parlantes podrán postularse y se les darán dos años para fortalecer sus habilidades de comunicación en español. Deberán presentar el examen del Centro Multicultural de la Universidad del Rosario o un examen internacional DELE y obtener B2.

Requisitos

- Se espera que sea una persona proactiva con excelentes relaciones interpersonales, dispuesta al trabajo en equipo, motivada al trabajo interdisciplinar y con vocación para la docencia, la consultoría y la investigación aplicada al diseño arquitectónico, diseño industrial y/o artes plásticas.
- Acreditar mínimo seis (6) años de trayectoria reconocida en el ejercicio profesional del diseño arquitectónico, diseño industrial y/o artes plásticas
- Acreditar mínimo un (1) año de experiencia docente en pregrado y/o posgrado en su área de experticia
- Acreditar mediante un portafolio al menos cinco (5) productos, proyectos u obras destacadas que constituyan un aporte al campo del diseño arquitectónico, diseño industrial y/o las artes plásticas.
- Deseable contar con producción bibliográfica reciente (últimos 5 años) en publicaciones científicas indexadas y evaluadas por pares
- Deseable contar con participación en redes, asociaciones, agremiaciones o comunidades académicas internacionales relacionadas con su especialidad
- Deseable contar con experiencia en la gestión e implementación de proyectos, concursos, consultorías, convocatorias y/o becas en su área de especialidad

Funciones del cargo

- Programar y desarrollar cursos en el pregrado en arquitectura, artes o diseño
- Asumir la función de tutor de estudiantes de pregrado.
- Participar en la formulación e implementación de proyectos educativos en pregrado y posgrado asociados a su área de especialidad.
- Proponer y trabajar de manera articulada y conjunta en proyectos para el área de consultoría y extensión de la facultad y de acuerdo con el área de su especialidad.
- Liderar y participar en proyectos de investigación/creación de la Facultad
- Articular relacionamiento con el sector público y privado, con organizaciones y con comunidades académicas tanto regionales como internacionales en temas asociados a su área de especialidad.
- Las demás que le asigne el jefe inmediato, de acuerdo con la naturaleza de su cargo, el área de su especialidad, su experiencia y formación profesional.

Entregables

- Hoja de vida
- Compilado en formato PDF de máximo 10 MB de tamaño de títulos de pregrado y posgrado obtenidos
- Compilado en formato PDF de los resultados obtenidos en evaluaciones o desempeños docentes durante un mínimo de un (1) año en pregrado y/o postgrado.
- Portafolio en formato PDF de máximo 10 MB con imágenes de productos o procesos que evidencien el dominio del diseño arquitectónico, diseño industrial y/o artes plásticas. Importante precisar en el portafolio la participación que tuvo el aspirante en el desarrollo de cada uno de los productos evidenciados.
- Copia en formato PDF de certificado de suficiencia en un segundo idioma diferente al nativo. En el siguiente enlace se pueden ver los certificados válidos requeridos según cada idioma: <https://www.urosario.edu.co/Profesores/Vida-academica/idiomas/>
- Enlace a un video instruccional en YOUTUBE o VIMEO de máximo 5 minutos de duración en el que la persona que aplica al cargo expone el proceso que siguió y los aprendizajes que adquirió al momento de desarrollar un proyecto de diseño arquitectónico, diseño industrial y/o artes plásticas de su autoría o en el que participó. El video debe estar dirigido a una audiencia conformada por estudiantes de 2º año de estudios del pregrado en arquitectura, artes o diseño. El enlace al video YOUTUBE o VIMEO debe ir inserto al comienzo de la hoja de vida.

Proceso y criterios de selección

La convocatoria docente consta de dos etapas. En una primera etapa de la convocatoria se valorarán los siguientes aspectos:

- Hoja de vida, portafolio y desempeño docente 70% (formación, docencia, investigación/creación, trayectoria, reconocimientos)
- Video tutorial 30%

Puntaje mínimo requerido en la primera etapa para pasar a la segunda: 80%. En una segunda etapa de la convocatoria se valorarán los siguientes aspectos:

- Entrevista con comité de selección de la Facultad de Creación 70%
- Prueba técnica en línea 30%

Fechas de la convocatoria

- Divulgación de la convocatoria y postulaciones desde el 7 de septiembre y hasta el 12 de octubre de 2022
- Evaluación de las postulaciones en su primera etapa y realización de entrevistas y pruebas técnicas de quienes pasen a la segunda etapa del 17 de octubre al 11 de noviembre de 2022
- Notificación de los resultados de la convocatoria a participantes en diciembre de 2022
- Vinculación durante el primer semestre de 2023

Correo electrónico al que debe realizarse el envío de todos los entregables completos:

Angélica Güiza

angelica.guiza@urosario.edu.co

Por favor no aplicar a la convocatoria en caso de no cumplir con la formación académica, segundo idioma y con los requisitos establecidos en este documento.

Institutional context

The Universidad del Rosario is one of the oldest in Colombia. It has been characterized by its leading role in the accompaniment of the economic, political, social and cultural development of the country since its foundation in 1653. Since then, it has been the cradle of national critical thought and has been a standard bearer of the historical evolution of Colombia. In this sense, its history and long tradition support learning processes that adapt, in an innovative way, to the challenges of an increasingly changing and globalized society.

In relation to its composition, the University has five faculties and four schools, namely: Faculty of Economics, Faculty of Jurisprudence, Faculty of Creative Studies, Faculty of Natural Sciences, Faculty of International, Political and Urban Studies; School of Medicine and Health Sciences, School of Business Administration, School of Human Sciences and School of Engineering, Science and Technology.

Mission of the University

The institutional mission of the Universidad del Rosario, which includes the definition given by its founder and is maintained throughout its 368 years of history, is defined as follows: "Provide a solid ethical and humanistic training that, together with research and suitable and demanding teaching, allows this educational community to fully train distinguished people and act for the benefit of society, with a maximum sense of responsibility."

Vision of the University

We will be a University that transforms ideas into innovations at the service of the common good, with global recognition and a benchmark in Colombia and Latin America for its academic offer and research of excellence, as well as, for its commitment to the development of the country in conjunction with the regions.

We will be a sustainable university that promotes knowledge-generating experiences for all members of its community, that forms leaders with social commitment and a humanistic, international and intercultural vocation that extends beyond borders.

Institutional Recognitions

Institutional Accreditation

The Universidad del Rosario has the Higher Quality Institutional Accreditation by the National Accreditation Council (CNA) for 8 years. It also has Institutional Accreditation for 5 years by the European Quality Assurance Agency (EQAA), highlighting its strengths in terms of policies and strategies to guarantee academic and administrative processes of the highest quality.

Family Responsible Entity (EFR)

The University is accredited as a Family Responsible Entity (EFR). It is certified for its efforts to ensure that the quality of life of employees and students effectively serves their family, well-being and life project. A reconciliation of work, personal, academic and family life is sought.

GreenMetric World University Rankings

In order to raise awareness in university institutions, the UI GreenMetric World University Rankings of the University of Indonesia produces an annual publication that ranks the sustainable actions of world universities. In the UI GreenMetric 2020 sustainability ranking, the Universidad del Rosario ranked first nationally, third in Latin America and 34 in the world with a historical result in Colombia of 8,070 as it is the highest score obtained in the country.

Times Higher Education World University Ranking

Times Higher Education World University Ranking (THE World), specialized in higher education and internationally recognized for its annual university ranking, revealed the global ranking of universities for 2021. In this edition, the Universidad del Rosario ranked fourth among the most outstanding higher education institutions in Colombia.

QS Latin America Ranking

Finally, in the QS Latin America 2021 Ranking, Universidad del Rosario is among the 10% of the best universities in the region. It is in position 40 and ranks number 26 in Latin America in reputation with employers, this being one of the most relevant indicators in the ranking.

Context of the Faculty of Creative Studies

The Faculty of Creative Studies, FaCrea was founded in 2020 after four years of careful preparation and planning. It is a project of academia, research / creation and extension in action that integrates culture, creative and cultural industries, crafts, entrepreneurship, management, the arts, design and architecture in a unique educational experience. FaCrea is a community of artists, students, teachers, researchers, makers, creative and cultural leaders who believe in professional training for an interdisciplinary future and that requires comprehensive, creative, resourceful and innovative views.

The Faculty currently has a successful musical theater production company called **MISI Producciones**, a musical theater school for kids and teens called **MISI Escuela Teatro Musical**, a creative school for all ages called **MISI Taller Infantil Creativo**, a consultancy center in creative industries called **Fábrica Creativa** and 5 five undergraduate programs: A program in (1) **Arts** with minors in Visual Arts, Digital Arts and Performance Arts; a program in (2) **Architecture** with minors in Sustainable Architecture, Ephemeral Architecture and Urban and Regional Design; a program in (3) **Design** with minors in Industrial Design, Visual Communication, Fashion and Textile Design, Experience and Service Design, Videogame Design and Animation; a program in (4) **Musical Theater** with immersive studies in Interpretation, pedagogy and Production and a program in (5) **Creatives Studies** with minors in Creative Industries and all of the above.

For more information about our Faculty and its programs consult:

<https://www.urosario.edu.co/PortalUrosario/media/Facultad-de-creacion/compartir/FaCrea-2021-English.pdf>

Recruitment Applications

This document sets out the parameters for the 2023 open call of the Faculty of Creative Studies and that seeks to identify and select professionals suitable for the challenges and current demand of creative disciplines, with a teaching vocation, with interdisciplinary interest, prepared to face situations that imply a creative knowledge articulated with the arts, architecture, design and creative industries and for which increasingly recursive and innovative methodologies and experiences are applied.

Position to provide: full-time professor of academic career for the undergraduate in Architecture, Arts or Design and for any of the following areas: architecture studio, industrial design studio, fine arts studio.

Recruitment of a full-time professor of academic career in the Faculty of Creative Studies, to be classified in the principal category based on the current teaching regulations that can be consulted at the following link: ([link here](#)). The monthly salary is competitive by local and international standards

Minimum studies required

- Undergraduate degree in architecture, industrial design, fine arts or related areas
- Master's degree or PhD in in architecture, industrial design, fine arts or related areas
- Second language B2 certified. In the following link you can find the minimum levels required according to each language: <https://www.urosario.edu.co/Profesores/Vida-academica/idiomas/> Non Spanish speaking foreign candidates will be able to apply and will be given two years to strengthen their communication skills in Spanish. They must then take the exam of the Multicultural Center of the Universidad del Rosario or an international DELE exam and obtain B2.

Requirements

- You are expected to be a proactive person with excellent interpersonal and team work abilities, motivated for interdisciplinary work and with a vocation for teaching and research in any of the following areas: architectural design, industrial design and/or fine arts.
- Certify at least six (6) years of a recognized trajectory in the fields of architectural design, industrial design and/or fine arts.
- Certify at least one (1) year of undergraduate and/or postgraduate teaching experience in your area of expertise
- Certify, through a portfolio at least five (5) products, projects or works of art that constitute a contribution to the the fields of architectural design, industrial design and/or fine arts.
- It is desirable to have recent bibliographic production (last 5 years) in indexed and peer-reviewed scientific publications.
- It is desirable to demonstrate participation in networks, associations, or international academic communities related to your field of expertise
- Desirable to have experience in the management and implementation of projects, competitions, consultancies, calls and/or scholarships in your area of expertise.

Job description

- Plan and develop undergraduate courses in arts, architecture or design
- Assume the role of tutor for undergraduate students.
- Work on the organization and improvement of curricula and consolidation of teaching staff in your area of expertise.
- Lead and participate in research/creation projects of the Faculty.
- Work in projects, calls and consultancies of the Faculty and of integration of the Faculty with other units of the University
- Articulate relations with the public and private sectors, with organizations and with both regional and international academic communities on issues associated with your area of expertise.
- Others assigned by the immediate boss, according to the nature of your position, area of expertise, experience and professional training.

Deliverables

- Detailed CV

- PDF format (maximum 10 MB in size) of undergraduate and graduate degrees obtained.
- PDF format (maximum 10 MB in size) of the results obtained in teaching evaluations for a minimum of one (1) year in undergraduate and / or graduate studies.
- Portfolio in PDF format (maximum 10 MB) containing products or processes that demonstrate mastery in architectural design, industrial design and/or fine arts. It is important to specify in the portfolio the participation that the applicant had in the development of each of the products shown.
- PDF format (maximum 10 MB) of the proficiency certificate in a second language other than the native one. In the following link you can see the valid certificates required according to each language: <https://www.urosario.edu.co/Profesores/Vida-academica/idiomas/>
- Link to an instructional video on YOUTUBE or VIMEO of a maximum duration of 5 minutes in which the person applying for the position exposes the process that followed and the lessons learned when developing an architectural design project, industrial design project or work of art of your authorship or in which you've participated. The video should be aimed at an audience made up of 2nd year undergraduate architecture, design or arts students. The link to the YOUTUBE or VIMEO video must be inserted at the beginning of the resume.

Selection process and criteria

The call consists of two stages. In a first stage of the call, the following aspects will be assessed:

- CV, portfolio and teaching performance 70% (studies, teaching, research/creation, trajectory, recognitions)
- Video tutorial 30%

Minimum score required in the first stage to pass to the second: 80%. In a second stage of the call, the following aspects will be assessed:

- Interview with the selection committee of the Faculty of Creative Studies 70%
- Skill test online 30%

Deadlines

- Disclosure of the call and applications from September 7 to October 12, 2022
- Evaluation of applications in their first stage, interviews and skill tests of those who pass to the second stage from October 17 to November 11, 2022
- Notification of the results of the call to participants in December 2022
- Recruitment during the first semester of 2022

Email to which all complete deliverables must be sent:

Angélica Guiza

angelica.guiza@urosario.edu.co

Please do not apply if you do not comply with studies, second language and with other requirements established in this document.